

Bloody Sunday VR

Kruvinasis sekmadienis VR

VR documentary

Inspired by true events

EN:

Bloody Sunday VR is a 15 minute VR experience, in which a user enters the bloodshed at Vilnius TV tower on January 13th 1991 as a journalist with a camera and has to make the toughest decision of conflict journalism - to film and make evidence of Soviet army aggression or to help wounded peaceful protestors. Bloody Sunday VR is an experience based on real events that happened on January 13th 1991 in Vilnius, Lithuania. Using the real archive audio and real setting of the event animated in 3D, the VR experience will create a documentary where the user can make their own decisions.

LT:

Kruvinasis sekmadienis VR - tai interaktyvus dokumentinis VR filmas leisiantis patirti, ką išgyveno beginkliai laisvės gynėjai tragišką sausio 13-osios naktį prie TV bokšto Vilniuje. Filmo patirtis ir siužetas bus paremtas realiais įvykiais, kurie įvyko 1991 m. sausio 13-osios naktį Vilniuje. Naudojant archyvinį garsą iš įvykio vietos ir 3D animacijos pagalba atkūrus aplinką žiūrovas išgyvens tai, ką išgyvenimo taikūs Lietuvos laisvės gynėjai. Žiūrovas tampa aktyviu istorijos dalyviu - žurnalistu su vaizdo kamera, kurį sausio 13-osios naktį automobilis atveža prie TV bokšto. Sovietų tankai artėja prie bokšto, jį supa beginkliai žmonės - interaktyvaus filmo herojus gali judėti aplink TV bokštą, viskas aplink vyksta pagal chronologinę tos nakties įvykių seką.

A night scene of a construction site. In the foreground, a hand wearing a yellow work glove is visible. A digital watch with a black strap is on the wrist, displaying 'TU 28' and '9:23:09'. The watch also has 'CASIO' and 'ELECTRONIC' printed on it. In the background, there are stacks of pipes and a building with lit windows.

done by Unity

HTC VIVE